**當高雄「SEA」東南亞 多元共融盡在高流**

高雄市是一座面向「SEA」的城市，而SEA不僅有海洋的意思，它也是東南亞（South East Asia）的簡稱；所以高雄不僅是臺灣的海洋首都，更是全臺灣最能「看見」東南亞的城市。馬來西亞旅台同學會因緣下發起承辦本次2023「SEA⦁看見」東南亞嘉年華，目的在於多元共融，希望集眾人之力達成跨越東南亞各國新移民團體的隔膜，一起聯合籌辦。本次活動將於3月19日10:00~16:00，於高雄流行音樂中心海風廣場盛大舉辦，熱烈邀請所有民眾共襄盛舉。

2023「SEA⦁看見」東南亞嘉年華係由行政院僑務委員會、高雄市政府指導；馬六甲培風中學台灣校友會主辦；羅美玲立法委員辦公室、玉山僑舍聯盟、馬來西亞留臺校友會聯合總會合辦；馬來西亞旅台同學會、印尼僑生聯誼會、留台緬甸同學會承辦；華僑協會總會、巴生興華中學台灣校友會、寬柔台灣校友會、麻坡中化中學台灣校友會、馬來西亞商業及工業協會 (MAYCHAM)、高雄市新住民會館 (財團法人基督教芥菜種會承接辦理)、高雄市新住民多元文化推廣協會 KIMA、高雄市越南同鄉會及高雄市東協經貿文化交流協會協辦。藉由此次嘉年華活動，除了凝聚新移民與旅台學生的向心力，也可以讓台灣民眾更熟悉東南亞的多元文化與歷史，將包含越南、印尼、泰國、馬來西亞、緬甸、菲律賓等國家。

2023「SEA⦁看見」東南亞嘉年華會於早上10點開始，開幕表演最大焦點在於這次活動特別邀請了東南亞各國進行特色文化表演，包括臺灣首支以廿四節令鼓鼓手組成的众擊坊來為大家演出。廿四節令鼓為馬來西亞非物質文化遺產，不同於一般的鼓藝表演，廿四節令鼓是以＂群鼓＂的方式去呈現。众擊坊由馬來西亞新住民陳玟天創立，鼓手們相信，只有用群鼓方式，才能突破一般的擊鼓形式，展現豐富緊湊的節奏、流暢及富韌性的肢體動作，以及在舞台上呈現出多變且靈活的擊鼓技巧。接著將會由馨越藝文團穿著美麗的西原服飾，呈現越南西北高原12各民族的文化生活舞蹈，結合音樂和舞蹈展現大自然的壯美，表達了勞動中的喜怒哀樂。越南西原民族歌舞表演也是越南特有的美妙精彩的傳統文化。之後將由緬甸珈斑樂舞團演繹時而柔美古典、時而活潑歡愉的緬甸樂舞，涵蓋了具有獨特風格的克倫族舞蹈及緬族逗趣舞，以及由現場竹琴伴奏的潑水舞，展現緬甸多元樂舞文化的生動之美。下午1點開始，將由李庭莉峇里島文化工作室提供峇里島的傳統舞蹈舞蹈融合特殊的音樂及傳統的服裝，傳達了峇里島的風情文化之美。以舞蹈腳步到眼神的人體動態，更展現出了人對美感的一種表達。讓民眾不用出國也可以欣賞到道地的傳統舞蹈。接著將由異國演藝越範團穿著溫柔的越南傳統國服並戴上越南斗笠，結合越南現代歌曲來表演，展現出舊與新時代的融合。顯出越南新移民姐妹已在台灣適應生活，多元文化的融合，落地與深根，他鄉變故鄉。

本次活動以東南亞食物為主的攤位，更是可以讓民眾在不出國的前提下可以嘗盡是多個國家的在地美食，像是馬來西亞甜點、南洋炸香蕉、越南小吃、泰國小吃等應有盡有。另外，現場也會販售一些特色的文化商品給參與者買回家做紀念。

特別的是，大會也配合政府擴大吸引僑外生來臺灣，結合僑委會、政府單位以及學校資源向南部地區的東南亞學生宣傳介紹僑外生招生與留用計劃，期望吸引更多不同國家的學生來台升學。

隨著新南向政策的推動，台灣與東南亞也將有更多一起合作的機會，這個嘉年華也希望能促進人們理解東南亞豐富複雜的文化，達到與不同文化、思想在同一個空間內共存、融合，進而產生新的合作火花的目的。

此活動期望能營造一個相互交流的平台，供台灣及東南亞國家在未來能互相學習，達到互惠互利的機會。畢竟，能在一天內體驗如此多元文化的活動，實屬難得。

FB: <https://reurl.cc/RvyGND>

IG: <https://reurl.cc/OVj3Z3>

聯絡人:鄭芷蕓，0972498693